

## RELATÓRIO DE VISITA TÉCNICA

**Projeto:** Promoção dos Modos de Fazer o Queijo Minas Artesanal - Patrimônio Cultural Brasileiro

**Proponente:** Instituto Periférico

**Local:** Santa Bárbara

**Responsável Técnico:** Maria Clara de Paula Ribeiro

No dia 18 de março de 2025, a equipe multidisciplinar da Plataforma Semente, representada por Maria Clara Ribeiro e Thiago Souza, participou da visita técnica de acompanhamento do projeto “**Promoção dos Modos de Fazer o Queijo Minas Artesanal - Patrimônio Cultural Brasileiro**”.



*Figura 1 - Participantes do evento.*

*Autoria: Instituto Periférico*

*Data: 18/03/2025*

A iniciativa tem como objetivo a realização de ações de valorização, difusão e promoção dos Modos de Fazer o Queijo Minas Artesanal. Execução de fóruns de escuta e discussão sobre os Modos de Fazer o queijo artesanal. Compartilhamento e validação do plano de salvaguarda junto aos agentes de patrimônio. Desenvolvimento de material promocional para mobilização dos detentores e demais integrantes da cadeia produtiva do Queijo Minas Artesanal. Divulgação, via redes sociais e imprensa, da candidatura e, atualmente, do reconhecimento do bem cultural como Patrimônio da Humanidade da Unesco.

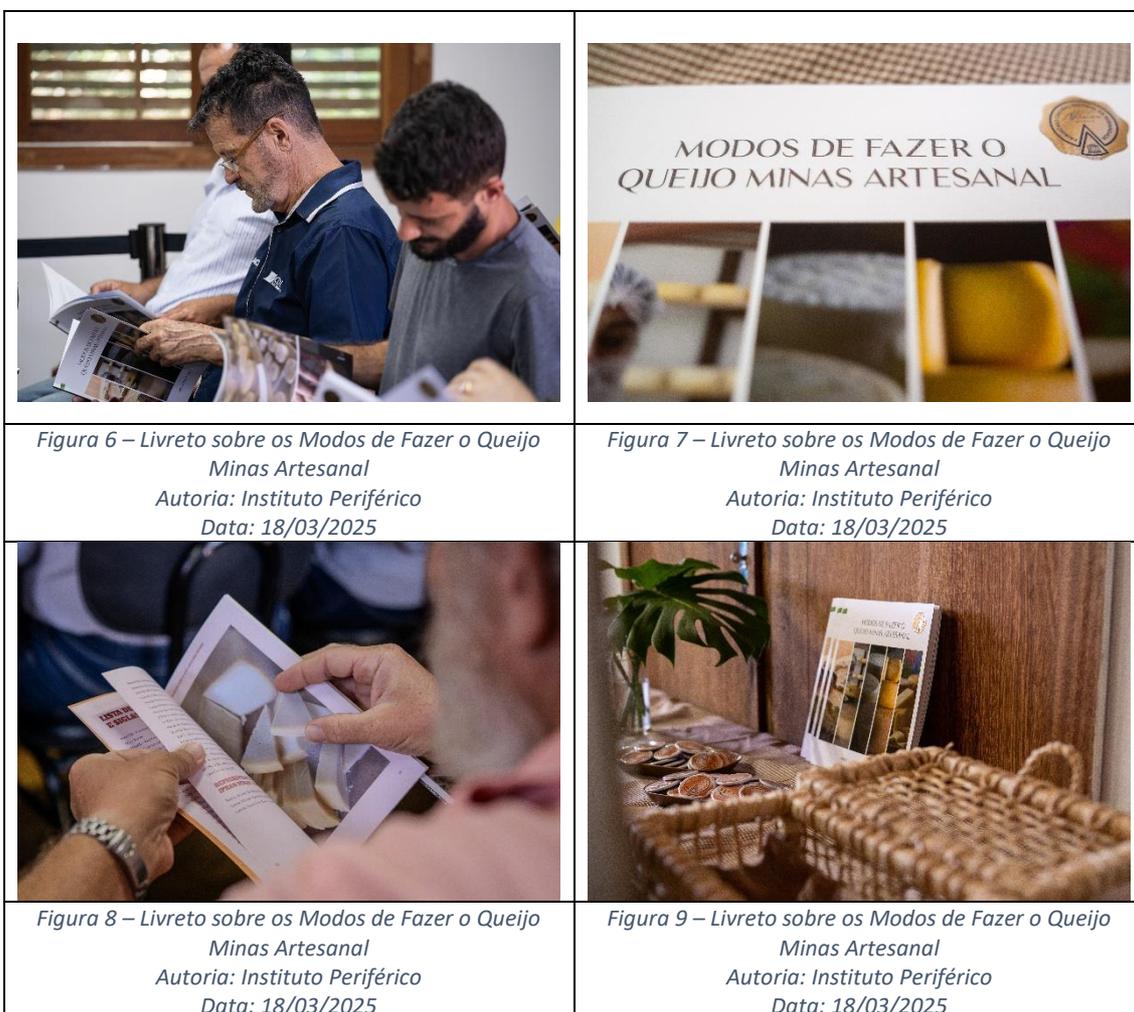
Desta forma, equipe técnica do Semente participou na referida data, do Fórum de escuta e discussão da microrregião de Entre Serras da Piedade ao Caraça, **realizado em Santa Bárbara**, no auditório da Secretaria de Meio Ambiente do Município. O evento incluiu uma palestra expositiva, seguida de uma dinâmica realizada pelos instrutores, consultores e especialistas, com os produtores e participantes do Fórum de Escuta.

A atividade contou com a presença participação do Instituto Estadual do Patrimônio Histórico e Artístico (Iepha-MG), do Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (Iphan), da Empresa de Assistência Técnica e Extensão Rural do Estado de Minas Gerais (Emater-MG), e da Associação dos Produtores de Queijo Minas Artesanal Entre Serras da Piedade ao Caraça (APQM Piedade ao Caraça), do Prefeito Alcemir de Santa Bárbara e a Vice-prefeita Dionir, bem como as participações de outros chefes do executivo municipal da região e interessados na salvaguarda dos modos de fazer o queijo Minas Artesanal.

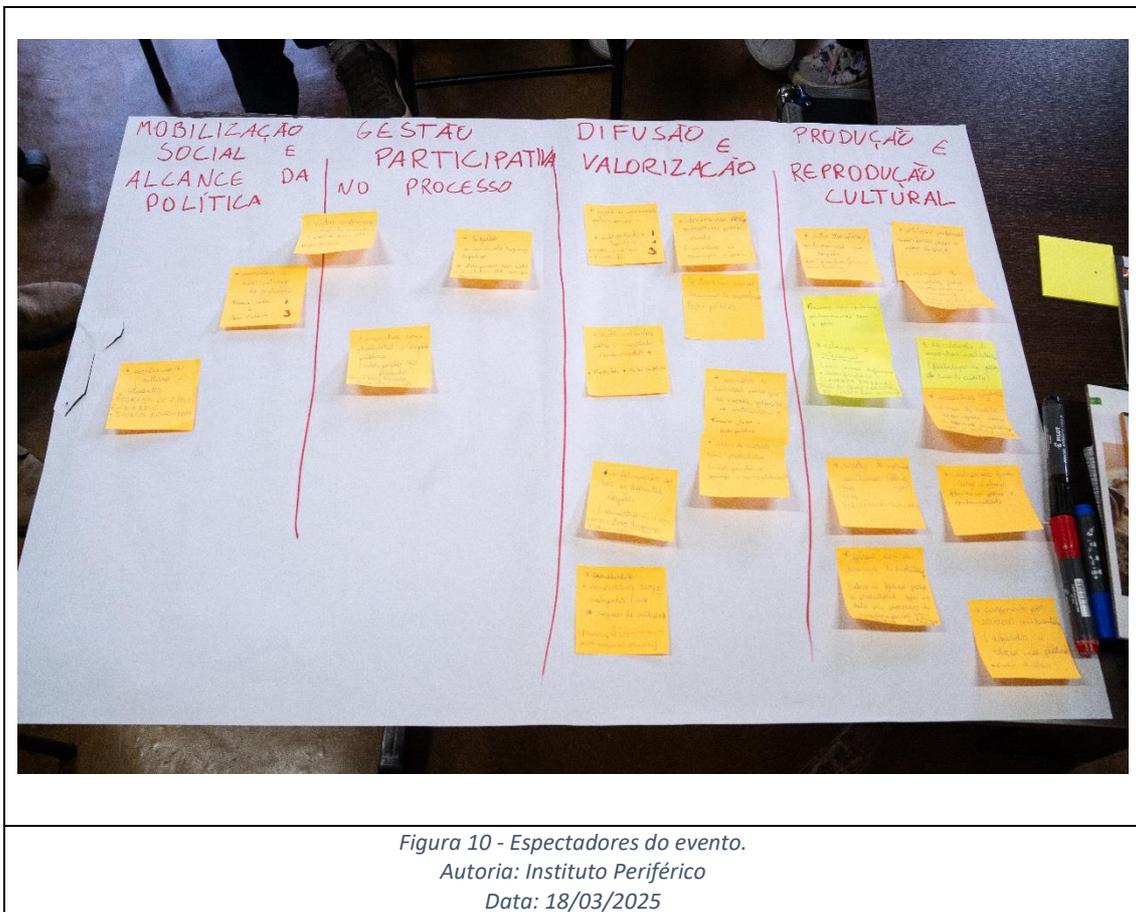
	
<p><i>Figura 2 – Prefeito Alcemir, de Santa Bárbara Autoria: Instituto Periférico Data: 18/03/2025</i></p>	<p><i>Figura 3 – Consultora do Instituto Periférico Autoria: Instituto Periférico Data: 18/03/2025</i></p>
	
<p><i>Figura 4 – Dinâmica Autoria: Instituto Periférico Data: 18/03/2025</i></p>	<p><i>Figura 5 – Exposição Emater Autoria: Instituto Periférico Data: 18/03/2025</i></p>

Durante a exposição, que contou com falas de representantes do Executivo, do Instituto Periférico, do Iphan, do Iepha e da Emater, foram distribuídos exemplares do catálogo do queijo em sua versão em português. No ato da entrega, os participantes assinavam um termo de recebimento, além do Termo de Consentimento Livre e Esclarecido para uso de imagem em fotos e gravações realizadas no evento.

Destaca-se na programação a participação da Emater, que apresentou iniciativas voltadas à valorização dos produtores, além de abordar temas como uso e ocupação do solo, métodos de produção e preservação das tradições locais.



O evento firmou-se como um espaço estratégico para o intercâmbio de saberes entre pesquisadores, técnicos e produtores de queijo. A programação favoreceu um ambiente de escuta e diálogo, no qual diferentes atores puderam compartilhar inquietações, levantar demandas e refletir sobre os desafios da salvaguarda dos modos de fazer o queijo minas artesanal. Entre os principais pontos discutidos, estiveram a mobilização social pela valorização do queijo artesanal, a difusão de conhecimentos e a implementação de práticas que visam aprimorar a qualidade e a sustentabilidade da produção.





*Figura 11 – Queijo da microrregião entre serras da Piedade ao Caraça  
Autoria: Instituto Periférico  
Data: 18/03/2025*

O projeto encontrava-se no seu sétimo mês de seu cronograma, que totaliza doze meses de execução. Durante a visita de acompanhamento, foi possível verificar o andamento das atividades programadas para o dia do evento. Com base nas observações feitas no local, constatou-se que o projeto está progredindo de maneira satisfatória e adequada, com as ações sendo executadas conforme planejado.

Sem mais,

Belo Horizonte, 18 de maio de 2025.